VOCAL ADJ.		SCALE #1					SR-PITCH ACCURACY	SR-PITCH Accuracy	SR-Rhythms	SR-Rhythms	COMMENTS FOR
Scales/Sight-Reading	No show?	Accurate Pitches	Tone Quality	Tempo Correct	Rhythm Correct	Did not attempt?	10-all accurate	Maintained tonality	10-all accurate	Maintained steady beat	Positive first, then prescriptive
Judge:		ALWAYS		YES			8-all but 1-2		8-all but 1-2		
		USUALLY					6-all but 3-4		6-all but 3-4		
Room #		SOMETIMES		NO			4-all but 5-6	YES/NO	4-all but 5-6	YES/NO	
Room #		NEVER					2- 6+ wrong		2- 6+ wrong		
							0-no pitches right		0-no pitches right		
Student Name	check	Circle One Only				check	Circle One Only				
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	
		A U S N	A U S N	Y N	Y N		10 8 6 4 2 0	Y N	10 8 6 4 2 0	Y N	